



FR GB



LE TERRAIN DES PEINTRES

The land of painters

C'était le point de vue favori de Paul Cézanne sur la montagne Sainte-Victoire. Cézanne quittait souvent l'atelier pour se rendre au sommet de la colline des Lauves où il plantait son chevalet face à la montagne. Entre 1902 et 1906, il la peindra 17 fois à l'aquarelle et 11 fois à la peinture à l'huile.

À 15 mn à pied de l'atelier de Cézanne, découvrez les neuf reproductions sur plaque de lave émaillée, face au motif grande nature.

Paul Cézanne's favourite viewpoint on Sainte-Victoire Mountain. Cézanne often left his studio to go to the top of Les Lauves Hill where he set up his easel facing Sainte-Victoire Mountain. Between 1902 and 1906, he painted it from this stunning spot 17 times in watercolour and 11 times in oil.

Take a 15 min walk from Cézanne's Studio and discover nine reproductions on glazed lava stone that reflect the great outdoors.



AIX EN PROVENCE
ATELIER DE CEZANNE

Atelier de Cézanne
9, avenue Paul Cézanne
+33 (0)4 42 21 06 53
cezanne-en-provence.com



DOMAINE DE LA MARGUERITE
Marguerite Domain



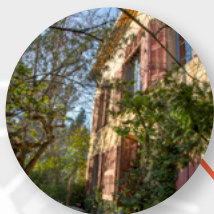
TERRAIN DES PEINTRES
Land of Painters
43°32'49 N - 5°26'40 E



ACCÈS PIÉTONS
Pedestrians access



PORTAIL CEZANNE
Cézanne's portal



ATELIER DE CEZANNE
Cézanne's Studio

P

4

Rue M. M. Fourcade

Rue R. Filippi

5

3



Avenue Paul Cézanne

2

Avenue Paul Cézanne

Avenue Paul Cézanne

1

Itinéraire piéton
Pedestrian route

Itinéraire voiture + piéton
Car and pedestrian route

Bus n°5 et 12
Arrêt Les Peintres

